

Digital Storytelling



PERCORSO DI FORMAZIONE PER I DOCENTI DEL 1° I.C.
«E. DE AMICIS» FLORIDIA



DIGITAL STORYTELLING

Cos'è?

Questo termine entra in gioco quando si parla di didattica e di metodologie innovative del processo di apprendimento/insegnamento.

Volendolo tradurre possiamo sostituirlo con

Narrazione mediante la tecnologia digitale

Cos'è il digital storytelling?



Quando **Steve Jobs** presentò iPod al mondo, il giorno dopo non si parlava del fatto che non bisognava inserire più una cassetta a nastro per poter ascoltare la musica, ma del fatto che potevamo **avere più di 1000 canzoni in tasca**. Questo possiamo identificarlo come **Digital StoryTelling**. È una vera e propria tecnica narrativa che sfrutta emozioni, parole, suoni e immagini per attirare l'attenzione del lettore, cliente o seguace se parliamo di reti sociali.

L'uso di tecnologie multimediali e di rete per fare storytelling a scuola consente di sviluppare varie capacità: cognitive, di comunicazione, di “media literacy”, relazionali

FINO A POCHI ANNI FA...

racconto orale



scrittura



disegno



OGGI →

come si possono sfruttare le nuove
tecnologie?

Integrazione Tecnologia e Narrazione





Vantaggi



Il fascino è il punto di forza dello storytelling, sia che si proponano agli studenti contenuti in forma di storie digitali, sia che si proponga agli studenti di creare tali storie attraverso applicazioni web a tale scopo dedicate.

- Questo tipo di comunicazione ha un carattere non solo **affascinante**, ma anche **coinvolgente e gratificante**;
- **utilizza le immagini**, che permettono un accesso più semplice a concetti astratti e complessi;
- **facilita la memorizzazione** da un punto di vista cognitivo;
- **favorisce la networked knowledge** (conoscenza connettiva) e la **combinatorial creativity** (creatività combinatoria: una storia genera altre storie, secondo il meccanismo della inter-testualità, favorendo lo scambio collaborativo delle conoscenze, il confronto dialogico, lo spirito critico e la ricerca di nuove interpretazioni e punti di vista su un problema e/o tema).

A che cosa serve?

Comunicare	
Persuadere	
Documentare	
Meta-riflettere	

Tipologie di Digital Storytelling

- La creazione di storie digitali è molto semplice e alla portata di tutti grazie allo sviluppo dei Servizi Basati sul Web (web based) o **Applicazioni Web** (web application), che consentono, dopo essersi registrati, di realizzare storie utilizzando risorse trovate online per arricchirle.

Visual Storytelling	Graphic Storytelling	Green Screen Storytelling
Video Storytelling	Web Storytelling	Story Mapping
Transmedia Storytelling	Multiplatform Storytelling	Social Media Storytelling

Il nome fa riferimento al medium o allo strumento al quale si ricorre per la narrazione.

Story Mapping e Transmedia ST

- [Google Tour Builder](#) è una nuovissima applicazione web che permette di raccontare una storia associando ad ogni episodio una localizzazione precisa sulla mappa di Google. Lo spettatore può interagire con la mappa e seguire il racconto attraverso immagini, video e testi.
- [Storify](#) è un'applicazione online che aiuta a organizzare news e aggiornamenti altrimenti sparsi per il web, permettendo di ricostruire una storia attraverso la collezione di tweet, stati Facebook, immagini, articoli e notizie. E' usato particolarmente nel giornalismo, ma può essere utile per raccontare qualsiasi tipo di storia

Quali tipologie di “prodotto” si possono realizzare con il Digital Storytelling?

Eccone alcune.

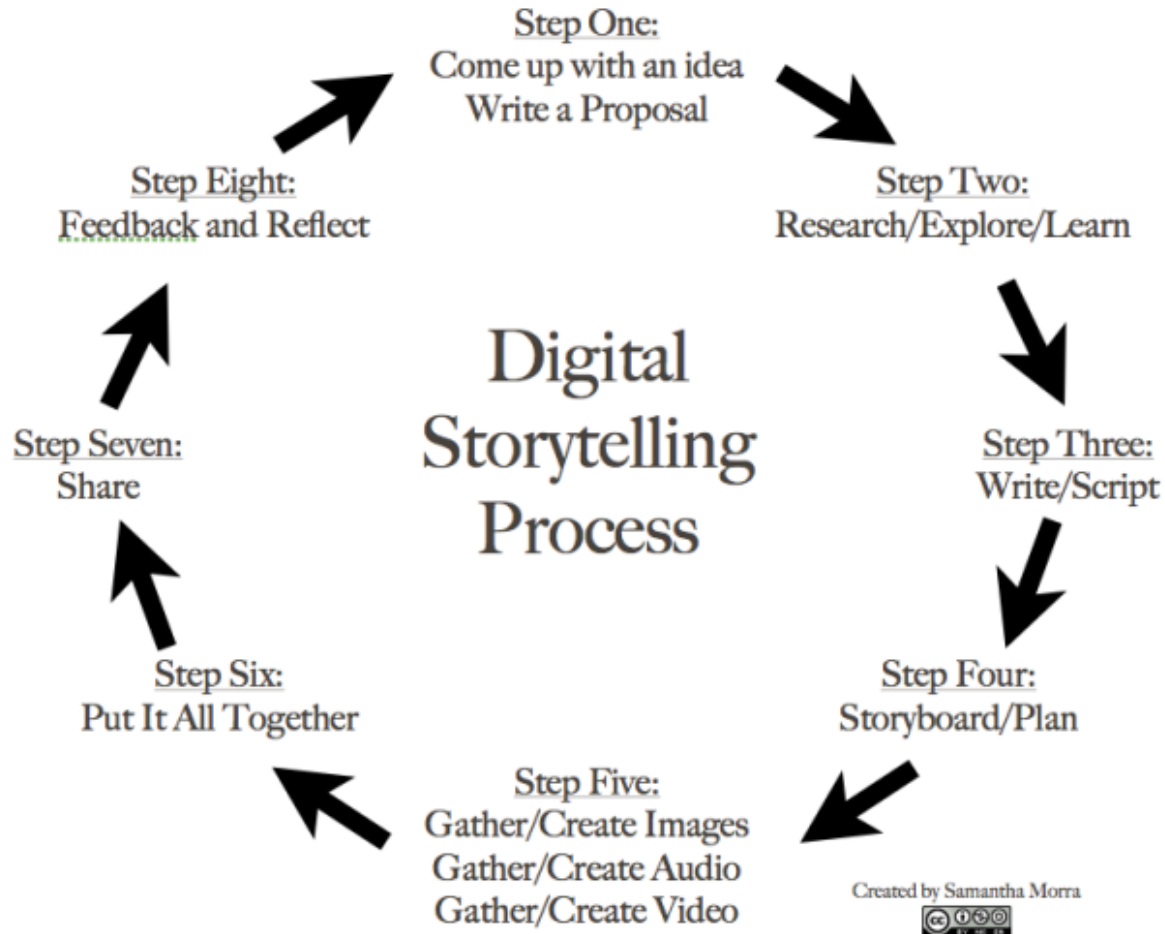
eBook	Fumetti	Cartoon
Infografiche	Slideshow	Mappe
Podcast	Podcast video	Video
Tutorial	Videotutorial	
Narrazioni aumentate	Narrazioni nei social	Trailer

Fasi fondamentali

- Inizia con un'idea
- Ricerca, esplora, studia
- Scrivere uno script iniziale
- Pianificare un storyboard
- Discutere e rivedere lo script
- Raccogliere, creare, mettere in sequenza immagini, audio, video
- aggiungere il brano narrativo
- aggiungere effetti speciali e transizioni
- assicurarsi che i prodotti e la loro condivisione non violino la Legge: **Privacy e Copyright**
- Diffusione e condivisione del prodotto



<http://digitalstorytelling.coe.uh.edu/page.cfm?id=23&cid=23&sublinkid=97>



- **DRAW AND TELL** *Applicazione gratuita per iPad (età 3-9)*

Possibilità di registrare sull' iPad e salvare la storia creata in formato video nella galleria. Il video può essere poi inserito all'interno di altre applicazioni come Book Creator o iMovie.



PowToon: servizio gratuito per creare presentazioni dinamiche e video animati





<https://prezi.com/>



Piattaforma per **presentazioni**. Usa il movimento, gli zoom e le relazioni spaziali



ANIMOTO

Animoto <http://animoto.com/> è davvero un tool avveniristico che permette di fare dei piccoli video con estrema semplicità.

Utilizzando foto e video, si integra anche con le foto dell'account Instagram, e si può utilizzare sia da web che da smartphone.

Il procedimento è semplice e quasi automatico: si scelgono i temi e la musica ed Animoto li monta da solo creando un ottimo risultato finale.

EBOOK

ScribaEpub

<http://www.scribaepub.info/>

È una piattaforma con cui potrai creare il tuo ebook in formato epub direttamente online, in modo veloce e intuitivo.

- ❑ È gratis
- ❑ Ha un'interfaccia semplice da usare
- ❑ Puoi lavorare con il tuo tablet e smartphone
- ❑ Piena compatibilità con il formato EPUB3
- ❑ Multilingua

RISORSE

APP	LINK
Story Maps	https://storymaps.arcgis.com/en/
Photoscape	http://www.photoscape.org/ps/main/index.php
Windows Movie Maker	https://support.microsoft.com/it-it/help/14220/windows-movie-maker-download
Adobe Spark	https://spark.adobe.com/
Audacity	http://www.audacityteam.org/
iMovie	http://www.apple.com/it/ios/imovie/
YouTubeEditor	https://www.youtube.com/editor
Photo Story3	https://www.microsoft.com/it-it/download/details.aspx?id=11132

Alcuni link in lingua italiana

http://profdigitale.com/adobe_voice/

<http://www.indire.it/content/index.php?action=read&id=1468>

<http://www.giuntiscuola.it/lavitascolastica/magazine/articoli/interactive-digital-storytelling-in-classe/>

<http://it.masternewmedia.org/storytelling-come-perche-utilizzarlo/>